***IIS RAMACCA-PALAGONIA***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | ITALIANO-CLASSE PRIMA | | |
| ANNO | 2021-2022 | | |
| INDIRIZZO | LICEO SCIENZE UMANE/LICEO SCIENTIFICO | | |
| SAPERI MINIMI | | COMPETENZE/ABILITA’/EVIDENZE |
| **CONOSCENZE**:  • Conosce gli elementi fondamentali della comunicazione  • Conosce i principali elementi di analisi grammaticale (nome, aggettivo, pronome, verbo) e sintattica (soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto e principali complementi indiretti) affrontati durante l’anno scolastico  • Conosce le principali tipologie testuali (testi pragmatici e letterari)  • Conosce le tecniche narrative e i principali testi letterari studiati nel corso dell’anno  • Conosce in linea di massima i generi letterari, i testi mitici ed epici studiati nel corso dell’anno | | **COMPETENZA**: comprensione della lingua orale  **ABILITA’**  Nella comunicazione orale (ascolto), lo studente deve almeno:  • Saper porgere attenzione  • Saper cogliere l’argomento centrale di una comunicazione orale  • Saper dedurre gli scopi dell’emittente  **COMPETENZA**: produzione nella lingua orale  **ABILITA’**  Nella comunicazione orale (parlato), lo studente deve almeno:  • Saper organizzare i propri discorsi in modo sostanzialmente coerente  • Avviarsi all’uso consapevole dei diversi registri linguistici  • Avviarsi a esercitare un controllo sulla correttezza morfosintattica e lessicale del proprio discorso  **COMPETENZA**: lettura e comprensione del testo scritto  **ABILITA’**  Nella comunicazione scritta (lettura), lo studente deve almeno:  • Saper adottare strategie diverse di lettura a seconda degli scopi (lettura globale, selettiva, approfondita, espressiva)  • Saper comprendere il messaggio complessivo di una comunicazione scritta  • Saper individuare le principali connessioni tra gli argomenti  • Saper riconoscere la tipologia testuale  **COMPETENZA**: produzione nella lingua scritta  **ABILITA’**  Nella comunicazione scritta (produzione di testi), lo studente deve almeno:  • Essere consapevole della differenza tra scritto e parlato  • Saper progettare un testo in maniera coerente, seppure poco articolato  • Padroneggiare le principali norme ortografiche e morfologiche  • Avviarsi all’elaborazione di testi sintatticamente corretti  • Saper realizzare (anche in modo semplice) forme di scrittura diverse (tema, riassunto…) in risposta a indicazioni precise fornite dall’insegnante  • Effettuare analisi testuali, seppur semplici |
|  | |  |
|  | |  |