*IIS RAMACCA-PALAGONIA*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | Lingua e letteratura latina | | |
| ANNO | V | | |
| INDIRIZZO | Liceo Scientifico | | |
| SAPERI MINIMI | | COMPETENZE/ABILITA’/EVIDENZE |
| **Lingua**   * Consolidamento delle nozioni di base relative alla sintassi del periodo già acquisite negli anni precedenti; * Approfondimento delle conoscenze retorico-stilistiche; * Lessico di base relativo ai nuovi ambiti oggetto di studio: filosofia, retorica, epica, satira, epigramma.   **Letteratura**   * Il quadro storico-cronologico per i testi studiati, almeno nelle linee generali. * Le caratteristiche generali della letteratura dell’età imperiale e dell’età cristiana. * I tratti salienti sul piano storico-letterario dei seguenti autori: Seneca, Petronio, Lucano, Giovenale, Quintiliano, Marziale, Tacito, Agostino; * Le caratteristiche essenziali dei generi letterari cui appartengono le opere degli autori studiati; * Fondamentali aspetti istituzionali ed antropologici della civiltà romana con particolare riferimento all’epoca imperiale e protocristiana; * Un adeguato numero di testi di Seneca, Quintiliano, Marziale, Tacito. | | **Lingua**   * Riconoscere i principali elementi morfologici e sintattici acquisiti nel primo e nel secondo biennio; * Possedere un sufficiente repertorio lessicale e semantico che consenta di comprendere il senso generale di testi d'autore; * Comprendere e analizzare testi in latino, previsti dalla programmazione annuale, di difficoltà anche alta; * Saper individuare le principali figure retoriche e contestualizzarne il senso in relazione ai testi analizzati.   **Letteratura**   * Utilizzare con sufficiente autonomia gli strumenti didattici; * Esporre in forma coerente le nozioni sugli autori e sul contesto culturale studiato; * Operare alcuni collegamenti tematici intra-testuali o intertestuali, sapendoli correttamente contestualizzare; * Riconoscere il valore fondante della cultura latina per la tradizione europea. |