

ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO
CLASSE 4 G
A.S. 2023/24
Prof.ssa Anna Paglia

MEDIOEVO

Riepilogo di Dante e Petrarca Boccaccio:

vita, pensiero ed opere.

Dal Decameron: lettura e commento di una novella a scelta degli alunni.

UMANESIMO E RINASCIMENTO

Aspetti storici, politici, artistici e letterari del '400 e '500.

IL SECOLO DEL BAROCCO

Dalla Riforma alla Controriforma, la vita culturale nell'Italia del '600.

GALILEO GALILEI

Vita, pensiero ed opere. Il

Saggiatore.

Dal dialogo "Sopra i due massimi sistemi del mondo".

Lettura dei brani proposti nel libro di testo.

L'ILLUMINISMO

L'Età dei Lumi: aspetti culturali, sociali, storici, filosofici del '700.

LA NASCITA DEL TEATRO IN EUROPA:

WILLIAM SHAKESPEARE

Vita, pensiero ed opere, lettura e commento del dialogo tra Romeo e Giulietta

IL ROMANZO MODERNO: MIGUEL DE SERVANTES

Vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento dei seguenti brani: l'avventura dei mulini a vento e gli otri di vino.

LA RIFORMA DEL TEATRO IN ITALIA:

CARLO GOLDONI

Vita, pensiero ed opere.

Dalla Locandiera, lettura e commento del brano: le decisioni di Mirandolina

LA POESIA NEL SETTECENTO

GIUSEPPE PARINI

Vita, pensiero ed opere. Spiegazione e commento del brano tratto da “IL GIORNO”
il risveglio del giovinsignore.

UGO FOSCOLO

Vita, pensiero ed opere.

I Sepolcri (commento dei primi 30 versi). Poesie tratte da Mirjace: Lavandare, X
Agosto, In morte del fratello Giovanni, alla luna.

Dai canti di Castelvechio Gelsomino notturno.

DIVINA COMMEDIA: struttura del Purgatorio.

Canti : 1°-3°-6° con versioni in prosa scritte ed orali.